

MASTER Journalism Parcours type : Journalism

Responsable	Descriptions	Informations
Stephane CABROLIE stephane.cabrolie@univ-amu.fr	Type de diplôme : Master Domaine : Droit, Économie, Gestion Nombre de crédits : 120	Droits d'inscription : 256 € (formation initiale en 2017/2018) http://formations.univ-amu.fr/2018-2019 Composante : École de Journalism et de Communication d'Aix-Marseille

OBJECTIFS

Le parcours de master de la Mention Journalism de l'EJCAM, reconnu par la profession (CPNEJ), est organisé sur deux années d'études et d'apprentissages et forme des journalistes polyvalents. Ces derniers doivent acquérir, en sus de leurs compétences techniques, de solides connaissances relatives à l'environnement du champ médiatique et à son évolution (histoire des médias, économie et droit des médias, institutions politiques...), mais aussi conforter leur culture générale.

Les enseignements professionnels assurent une formation sur les différents supports médiatiques (presse écrite, web, radio, télévision) et présentent différents univers de spécialisation professionnelle. La formation théorique s'articule à une logique de professionnalisation orientée vers l'intégration sur les différents segments du marché du travail journalistique.

COMPÉTENCES VISÉES

Le diplômé est capable :

- d'appliquer les fondamentaux de l'écriture journalistique et les techniques rédactionnelles du journalisme écrit, audiovisuel et du journalisme en ligne, en utilisant notamment les principaux genres journalistiques et styles rédactionnels (interview, portrait, reportage, enquête...), afin de les adapter aux rédactions et à leurs spécialisations professionnelles (journalisme d'agence, journalisme local, presse magazine, web...);
- d'utiliser les outils de la production de l'information TV (usages de la caméra et capture d'images, commentaires d'images, montage et mixage, interviews et animation de plateau, réalisation de journaux d'information-TV) et de la production de l'information en radio (usages des micros et capture de sons; commentaires et billets; montage et mixage; interviews et animation de plateau; réalisation de journaux d'information-radio);
- de mobiliser efficacement les outils de la recherche et de la production d'information pour le web;
- de maîtriser l'anglais journalistique pour un usage professionnel.

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Formation accessible sur concours. Consulter le site de l'EJCAM pour les modalités de candidature.

RÉGIMES D'INSCRIPTION

- Formation initiale
- Formation continue

PRÉ-REQUIS OBLIGATOIRES

Etre titulaire d'une Licence (ou niveau équivalent), quel que soit le champ disciplinaire.

PRÉ-REQUIS RECOMMANDÉS

La curiosité intellectuelle, l'ouverture d'esprit et le goût pour l'actualité sont les trois qualités qui sont surtout recherchées auprès des candidats au concours d'entrée.

STAGES ET PROJETS ENCADRÉS

En tant que cursus reconnu par la profession (CPNEJ), le parcours Journalism impose au moins 8 semaines de stage par année de formation. Ces stages ne concernent que des missions journalistiques et s'accomplissent, indifféremment, en France Métropolitaine, dans les DOM-TOM ou à l'étranger.

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Enseignements fondamentaux et professionnels évalués sous forme de productions à l'écrit et à l'oral, de productions audiovisuelles et d'un mémoire de fin d'études.

FORMATION ET RECHERCHE

Les enseignements sont répartis au fil des quatre semestres. Ils font alterner enseignements fondamentaux et enseignements professionnels. Les enseignements fondamentaux sont surtout concentrés en M1 et début de M2. Ils sont dispensés par les enseignants-chercheurs de l'IMSIC, laboratoire associé à l'EJCAM. Le semestre S4 est quant à lui totalement dédié aux enseignements professionnels et à la finalisation du Mémoire de fin d'études. Ces enseignements professionnels sont dispensés par les PAST et de nombreux journalistes-formateurs, tous titulaires de leur carte de presse (conformément aux exigences de la CPNEJ).

CONTACTS ORIENTATION

Visitez les sites :

- suio.univ-amu.fr/contact
- formations.univ-amu.fr/2018-2019

